

### Compagnia "MENTITE SPOGLIE"

## **NON TI PAGO**

di **Eduardo De Filippo**  
Commedia Brillante

Nel suo percorso attraverso i luoghi deputati della sua napoletanità, Eduardo incontra con

Non ti pago (1940) il gioco del lotto, e lo fa assurgere da passione a mania e da mania a proiezione (nonchè specchio deformante) di quella lotta caparbia contro le miserie del quotidiano.

Sfortunato e testardo, il protagonista Ferdinando Quagliuolo chiama in causa, letteralmente, il cielo e la terra per rivendicare una vittoria che sente come un diritto, un atto di giustizia che la vita non può rendergli: entra così a pieno titolo in quel mondo che l'autore stesso confessava di concepire "nel cuore prima che nel cervello".

### ANTONIO VENTURINO

## **MISTERO BUFFO**

di **Dario Fo**

*Il più applaudito testo del nostro ultimo premio Nobel, impreziosito da alcune trasposizioni nell'antica lingua gallo-italica che fiorì anticamente nell'entroterra siciliano.*

*Interprete di questo autentico fiore all'occhiello della rassegna è Antonio Venturino, vero "one-man show" di fama internazionale e recensito da Dario Fo medesimo*

### **PRESENTAZIONE DELLE COMPAGNIE**

#### **C'ERA L'ACCA**

Nascono nel 1996 da un'idea di Tazio BRUSA e si costituiscono come Associazione culturale nel 1998.

Nel 2008 fondano la nuova associazione culturale "Teatro C'era l'Acca" che si occupa prevalentemente dell'attività teatrale della compagnia, concentrando il proprio campo d'azione su spettacoli che si prefiggono il coinvolgimento totale del pubblico: teatro di strada, commedia dell'arte, teatro popolare e cabaret.

#### **L'ALTRA EVA**

Nata a Oleggio (NO) nel 1997 come associazione culturale, con l'intendimento di promuovere in particolare l'attività teatrale, L'ALTRA EVA organizza stages, laboratori e corsi di animazione teatrale.

Nei propri spettacoli affronta le tematiche femminili nei più svariati aspetti: dal serio, al comico, al grottesco.

#### **MENTITE SPOGLIE**

Nasce nel 2004, da un progetto culturale del Quartiere Centro di Novara, con lo scopo di creare un polo di aggregazione per gli appassionati di teatro.

Da questa idea, che ha suscitato l'interesse di numerosi cittadini, sono stati selezionati 15 aspiranti attori che, sotto la guida di Vito Lucio Comes, sono riusciti a realizzare il loro sogno nel cassetto: calcare le tavole del palcoscenico.

Tra i lavori realizzati, Non ti pago e Natale in casa Cupiello di Eduardo, Nozze di fuoco di G. Rescigno

#### **ANTONIO VENTURINO**

Docente di tecnica della maschera e commedia dell'arte presso le accademie inglesi di Nottingham e Manchester, autore e attore in grado di cucirsi addosso un testo teatrale su misura, ha alle spalle importanti collaborazioni artistiche con Ferruccio Soleri e Dario Fo



TEATRO C'ERA L'ACCA

PRESENTA

## **LA MASCHERA E LE STELLE** **2011**

**14<sup>a</sup> Edizione**

INGRESSO GRATUITO



INIZIO SPETTACOLI  
ORE 21.30

con il contributo di



Comune di BELLINZAGO



Comune di CAMERI



AIDO CARPIGNANO



Provincia di NOVARA

[www.compagniaceralacca.it](http://www.compagniaceralacca.it)

## **PROGRAMMA COMPLETO**

### ***GIUGNO***

**Venerdì 24 Giugno ore 21.30**  
**CARPIGNANO - Cortile del Municipio**  
Compagnia "L'altra Eva" in  
***IL PIU' BELLO DI TUTTI I FRATELLI***  
di Aquilino - Teatro e Musica

**Domenica 26 Giugno ore 21.30**  
**CAMERI - Cortile della Biblioteca**  
Compagnia "L'altra Eva" in  
***IL PIU' BELLO DI TUTTI I FRATELLI***  
di Aquilino - Teatro e Musica

### ***LUGLIO***

**Sabato 2 Luglio ore 21.30**  
**BELLINZAGO - Cortile della Biblioteca**  
Compagnia "Mentite Spoglie" in  
***NON TI PAGO!***  
di Eduardo De Filippo - Commedia Brillante

**Domenica 3 Luglio ore 21.30**  
**CAMERI - Cortile della Biblioteca**  
Compagnia "C'era l'Acca" in  
***UCCELLI***  
da Aristofane - Commedia Satirica

**Sabato 9 Luglio ore 21.30**  
**BELLINZAGO - Piazza del Municipio**  
Compagnia "C'era l'Acca" in  
***UCCELLI***  
da Aristofane - Commedia Satirica

**Sabato 16 Luglio ore 21.30**  
**BELLINZAGO - Piazza del Municipio**  
Antonio Venturino in  
***MISTERO BUFFO***  
di Dario Fo - Giullarata Popolare

**Domenica 17 Luglio ore 21.30**  
**CAMERI - Cortile della Biblioteca**  
Antonio Venturino in  
***MISTERO BUFFO***  
di Dario Fo - Giullarata Popolare

## **Compagnia "C'ERA L'ACCA"**

### ***UCCELLI***

*Da Aristofane*  
*Commedia Satirica*  
*Regia: Maria Eugenia d'Aquino*

Trasposizione contemporanea de Gli Uccelli, famosissima opera del padre della commedia, il greco Aristofane, che, a distanza di duemila anni, può ancora parlare al pubblico di oggi, in quanto straordinaria metafora dei sogni dell'uomo di sempre.

Un progetto ambizioso e imponente anima i due protagonisti, Pasquale e Concetta, una coppia in fuga dalla propria città in cerca del luogo ideale in cui vivere: fondare una città nuova, non più sulla terra, ma nell'aria, tra terra e cielo, nel regno degli uccelli.

E' il grande sogno di una società libera e felice, dove gli uomini, riconquistato il rapporto con la natura, possano creare il migliore dei mondi possibili: ma sarà davvero così?

Pur sognando un mondo nuovo, utopico e perfetto, pur desiderando sfuggire alla scomoda realtà quotidiana, l'uomo ha invece finito per ricreare se stesso, i suoi torti, le sue ingiustizie e la sua sete di dominio assoluto, corrompendo così il paradiso, un tempo felice e pacifico, degli uccelli.

Rispettando la classicità del testo, la poliedrica compagnia dei C'era l'acca, con la sapiente regia di Maria Eugenia d'Aquino, dà vita ad uno spettacolo circense, trasformando il luogo della scena in una sorta di piazza in cui si avvicendano strani tipi di umani, dei e uccelli. Dietro alla divertente follia di queste figure, disegnate a tinte forti, quasi 'fumettistiche', si celano tutti i nostri vizi e virtù. E il pubblico diviene parte e testimone di questo rutilante circo della commedia umana

## **Compagnia "L'ALTRA EVA"**

### ***IL PIU' BELLO DI TUTTI I FRATELLI***

*di Aquilino*  
*con Romina Gambaro,*  
*Rita Mattachini e Andrea Fabiano*  
*Regia di Maria Eugenia D'Aquino*  
*Teatro Canzone*

Una sposa alla soglie delle nozze, una festa annunciata, una tappa importante nella vita di una donna: nella trepidazione della vigilia affiorano i ricordi, le emozioni, i dubbi....

E così prende corpo una storia, la storia di Gina, della sua mamma e del suo fratello più bello. Due attrici e un music-attore danno vita ad uno dei testi più intensi di Aquilino, che qui racconta la vita di sua madre, l'infanzia contadina nel veneto fascista, la colonizzazione in Libia, l'emigrazione in Lombardia, l'assassinio del fratello partigiano, il matrimonio.

Una storia che appassiona, commuove e fa sorridere, una partitura di voci, suoni, situazioni, personaggi, emozioni, musica e canzoni, dietro la quale echeggia la Storia, quella che qualcuno di noi può ancora raccontare di avere vissuto e che ha ancora molto da raccontare a tutti noi.