

Compagnia "MENTITE SPOGLIE"

GENNARENIELLO

Commedia Brillante

Atto unico di Eduardo De Filippo

La Compagnia "Mentite Spoglie", dopo i successi delle precedenti stagioni con "Uomo e Galantuomo", "Non ti pago", "Natale in casa Cupiello" e "Serata Eduardo"

prosegue il suo percorso alla scoperta del teatro di Eduardo De Filippo.

In questa stagione teatrale, l'affiatata compagnia novarese si cimenta nell'atto unico "Gennarenello" scritto da Eduardo De Filippo nel 1932.

E' la storia di Gennaro, uomo ormai avanti negli anni, affascinato dalla bella e giovane vicina, e circondato da figure spassose e allo stesso tempo melanconiche: la moglie Concetta, il figlio Tommasino, attanagliato da una fame insaziabile, la sorella zitella Fedora, il vicino Matteo, maestro di disegno e Michele, improbabile ingegnere, amici, questi ultimi due, che lo coinvolgeranno in uno scherzo dall'epilogo inatteso.

La commedia, apparentemente leggera, è intrisa di una profonda melanconia dell'autore verso quelle persone che non si rassegnano al passare del tempo, credendosi ancora dei "Gennarenelli" senza rendersi conto di essere diventati quello che in fondo sono sempre stati: dei poveri "Gennari".

Compagnia "ECO DI FONDO"

LE ROTAIE DELLA MEMORIA

Teatro di Narrazione

sulla vita del partigiano Albino Calletti

di e con Giulia Viana
regia di Giacomo Ferraù

Vincitore del premio "Cultura 2008", attribuito dall'ANPI Ovest Ticino, lo spettacolo racconta la vita del partigiano Albino Calletti, della sua giovinezza, della sua crescita e della sua maturità; della sua passione politica che lo condurrà come un treno dal gruppo giovanile socialista di Castelletto Ticino al carcere, alla guerra in Russia, alle montagne dei partigiani per poi tornare disperatamente e finalmente a casa. L'entusiasmo, la forza d'animo, l'umanità di Calletti aprono grandi domande sulle possibilità di ognuno di noi.

Albino, nome di battaglia "Capitan Bruno", è uno degli esempi di come il suo schierarsi in nome della libertà non fosse soltanto una necessità dettata dalla situazione, ma una vera e propria missione, un senso enorme di responsabilità non solo per i suoi cari, ma anche e soprattutto per i suoi compagni di lotta.

Giulia Viana, giovanissima attrice Oleggeese diplomata nel 2007 all'accademia dei Filodrammatici di Milano, presenta questo spettacolo di narrazione che mette in mostra tutto il suo talento e la sua passione per il teatro.

*** **LE COMPAGNIE** ***

C'ERA L'ACCA - www.compagniaceralacca.it
MENTITE SPOGLIE- +39 3478516447
I SOLITI IGNOBILI - isolitignobili@gmail.com
ECO DI FONDO - www.ecodifondo.blogspot.it



TEATRO C'ERA L'ACCA

PRESENTA

LA MASCHERA E LE STELLE **2014**

17ª Edizione



INIZIO SPETTACOLI
ORE 21.30

INGRESSO GRATUITO

con il contributo di



Comune di
BELLINZAGO



Comune di
CAMERI



AIDO
CARPIGNANO



PRO LOCO
OLEGGIO

www.compagniaceralacca.it

PROGRAMMA COMPLETO

Domenica 8 Giugno ore 21.30 - BELLINZAGO - Badia di Dulzago

Compagnia "Eco di Fondo" in

LE ROTAIE DELLA MEMORIA

Teatro di Narrazione sulla vita del partigiano Albino Calletti

Domenica 15 Giugno ore 21.30 - CAMERI - Cortile Biblioteca

Compagnia "Mentite Spoglie" in

GENNARENIELLO

Atto unico di Eduardo De Filippo

Venerdì 20 Giugno ore 21.30 - OLEGGIO - Chiostro Museo

Compagnia "C'era l'Acca" in

E ALLORA...SMORFIE!!!

Omaggio a Massimo Troisi - Teatro Cabaret

Sabato 21 Giugno ore 21.30 - BELLINZAGO - Cortile Biblioteca

Compagnia "Mentite Spoglie" in

GENNARENIELLO

Atto unico di Eduardo De Filippo

Domenica 22 Giugno ore 21.30 - CAMERI - Cortile Biblioteca

Compagnia "I Soliti Ignobili" in

UNA VITA DA WALTER

Teatro-Musica dedicato a Walter Chiari

Venerdì 27 Giugno ore 21.30 - CARPIGNANO - Cortile Municipio

Compagnia "C'era l'Acca" in

PAUTASSO ANTONIO ESPERTO DI MATRIMONIO

Commedia Brillante del repertorio di Erminio Macario

Domenica 6 Luglio ore 21.30 - BELLINZAGO - Cortile Biblioteca

Compagnia "C'era l'Acca" in

PAUTASSO ANTONIO ESPERTO DI MATRIMONIO

Commedia Brillante del repertorio di Erminio Macario

Domenica 20 Luglio ore 21.30 - CAMERI - Cortile Biblioteca

Compagnia "C'era l'Acca" in

PAUTASSO ANTONIO ESPERTO DI MATRIMONIO

Commedia Brillante del repertorio di Erminio Macario

Compagnia "C'ERA L'ACCA"

PAUTASSO ANTONIO ESPERTO DI MATRIMONIO

Dal repertorio di Erminio Macario

Commedia Brillante

Regia di Toni Mazzara

Antonio Pautasso è un modesto avvocato di provincia, un classico "Travet" delle aule giudiziarie, conduce la sua grigia esistenza in compagnia della governante Teresa e del praticante di studio Averardo, sempre alla presa con clienti squattrinati e strampalati.

La quotidianità dello studio viene rivoluzionata dall'improvviso arrivo di una lontana parente di Pautasso, Margherita, che con la propria esuberanza ed intraprendenza riesce a stravolgere tutte le abitudini di Antonio sino a condurlo, tra mille peripezie, nei meandri di un rocambolesco equivoco.

La messa in scena, è curata dalla sapiente direzione di Toni Mazzara, regista, attore ed autore teatrale torinese con esperienza trentennale.

NOTE DI REGIA

E' ovvio che prima di proporre ai "C'era l'acca" un testo portato al successo da Macario, mi sia chiesto:

"Ma potrà reggere, senza la maschera grottesca del grande attore torinese?".

La sfida era ardua, certo, ma sapevo anche che ai "C'era l'acca" le sfide piacciono e così abbiamo iniziato a lavorarci, con tenacia ed umiltà. Volutamente abbiamo deciso di non guardare, prima delle prove, la registrazione della compagnia originale, per sfuggire alla tentazione di copiarne lo stile e le gag.

*Il lavoro è stato quindi improntato ad un sostanziale rispetto del testo, facendoci guidare dalla nostra fantasia, quando le situazioni potevano suggerirci l'aggiunta di una battuta o di una gag. E così, prova dopo prova, la commedia ha preso la sua forma attuale e questo grazie a un gruppo di attori formidabile nell'adesione al progetto. Devo dire che, a mio avviso, la sfida sembra vinta. Ma l'ultimo insindacabile giudizio potrà darcelo solo il pubblico, a cui non posso che augurare: buon divertimento! **Toni Mazzara***

Compagnia "I SOLITI IGNOBILI"

UNA VITA DA WALTER

Teatro-Musica

dedicato a Walter Chiari

Il sarchiapone, i fratelli De Rege, la conduzione di Studio Uno, le belle donne, l'Italia del boom...

Cosa accomuna tutti questi elementi?

Un personaggio che ha reso grande lo spettacolo dell'Italia degli anni Cinquanta e Sessanta: Walter Chiari.

A oltre 20 dalla morte dell'indimenticato artista, I Soliti Ignobili di Novara mettono in scena un omaggio in puro "stile Walter Chiari".

La comicità dei suoi sketch più famosi, la ricostruzione storica del costume e della cultura dell'Italia della metà del secolo scorso, le hit che accompagnavano i film interpretati dall'attore e i passaggi epocali di un Bel Paese in stato di grazia.

Uno spettacolo di un'ora e mezza in cui protagonista è l'indiscusso talento e il ricordo di Walter Chiari, che riaffiora dalle battute, dalle canzoni realizzate dal vivo, dalle atmosfere riportate sul palco.

Chicco Ferrario, Serena Galasso e Diego Rossi, accompagnati dal vivo dalla chitarra di Alessandro Minervino, mettono in scena un mito che i più grandi non dimenticano e che i più giovani possono così imparare a conoscere.

Di Chiari scrisse la grande sceneggiatrice Suso Cecchi D'Amico: "Era un entertainer. Saliva sul palcoscenico e parlava per un'ora, con la gente che si sbellicava dalle risate. Aveva una qualità pressoché unica: di solito il comico non è bello, e spesso non è nemmeno giovane. Lui era bello, giovane e spiritoso".